

Жюри вокального блока

Роза Рустамбековна Тленчиева

профессор кафедры "Вокальное искусство и хоровое дирижирование" Казахского национального университета искусств. С отличием окончила Казахскую государственную консерваторию им. Курмангазы. Солировала в Государственной филармонии им. Джамбула, выступала с концертами в странах ближнего и дальнего зарубежья. Преподавала в Государственном институте искусств им. Жургенова (г. Алматы). Автор многих учебно-методических разработок в сфере вокального искусства. Ее студенты - лауреаты многих международных и республиканских конкурсов. За достигнутые успехи в деле обучения и воспитания подрастающего поколения была награждена Почётными грамотами Министерства образования и науки РК.

Елена Коробейникова

заслуженный работник культуры. На протяжении 12 лет являлась хормейстером Национального театра оперы и балета, камерного хора г. Астаны, 10 лет проработала на кафедре "Искусство эстрады" казахской национальной академии музыки, руководитель вокального квинтета "Jazz sound" (лауреата международных конкурсов). В данное время является директором фонда по организации международного фестиваля классической музыки и конкурса юных пианистов "Astana Piano Passion" художественным руководителем которого является Денис Мацуев.

Gian Luca Pasolini

Незабываемый тембр голоса, его наставниками были такие известные лирические исполнители как Кармина Бурана и Маэстро Зубин Мехта. С отличием окончил Консерваторию им. Россини в г. Пезаро, а также Консерваторию в г. Флоренции. Выступал на престижных сценах мира, таких как Театр Ла Скала в Милане, концертный зал Ватикана в Риме, где исполнил знаменитую Аве Мария для Папы Римского.

Его карьера насчитывает сотни театров и сотни ролей, звезда с богатейшим голосом.

Сегодня он один из самых востребованных теноров во всём мире, часто работает в России, Америке, Европе и Японии. Член жюри особо важных международных фестивалей и конкурсов мирового значения, постоянно в поисках новых талантов, которым можно передать свои навыки.

Жюри инструментального блока

Ернар Мынтаев

выпускник Алматинской Государственной консерватории им. Курмангазы.

Лауреат Республиканских и международных конкурсов. На сегодняшний день руководимый Государственный камерный квартет им. Г. Жубановой является одним из лучших и выдающихся камерных ансамблей Казахстана.

Анар Муздаханова

артистка оркестра казахских народных инструментов Государственной филармонии г.Астана. Руководитель ансамбля народных инструментов Аркалыкского дома пионеров. Солировала в Акмолинской областной филармонии. Ведет активную концертную деятельность: сольные концерты в г. Астана, гастроли по городам Казахстана, представляла фольклорное искусство в России (г. Москва), КНР (г. Пекин), Венгрии (г. Будапешт), Турции (г. Анкара), Южной Кореи (г. Сеул), Великобритании (г. Лондон). Лауреат 1-й премии Республиканского конкурса инструменталистов, Государственной молодежной премии «Дарын». В 2010 году награждена Почетной грамотой Президента РК.

Аким Мухатжанов

высокопрофессиональный музыкант, талантливый организатор, педагог, "Мәдениет қайраткері" РК.

Основатель и дирижер духового оркестра при государственной филармонии г.Астана. Один из организаторов и художественный руководитель Международного фестиваля духовых оркестров «Астана - Самалы». Бережно сохраняя лучшие традиции русской и советской музыки, популяризируя музыку композиторов других стран, он так же способствует созданию музыкальных произведений, основанных на казахском национальном мелосе, на включении в состав оркестра национальных духовых и ударных инструментов.

Stefano Malferari

Музыкант пианист. С отличием окончил Консерваторию имени Мартини в г. Болонии и Консерваторию имени Россини в г. Пезаро, работал с известнейшим педагогом Франко Скала. Долгое время сотрудничал с пианистом мирового значения Йоргом Дэмузом.

Совершил турне по всему миру в качестве Солиста Симфонического оркестра в Варшаве (Польша), Солиста Филармонии региона Марке (Италия). Выступал на самых престижных площадках для пианистов: Зал Верди в Милане, Филармония в Риме, гос. Театр во Флоренции, театр Ла Скала в Милане. Гастролировал по всему миру: Швейцария, Франция, Германия, Швеция, Хорватия, Норвегия, Мексика, Перу, Колумбия, Бразилия, Чили, Аргентина, Тайланд. Диски с его исполнением были записаны такими известными продюсерскими центрами, как: NLM, Nuova Era, Nuova Carrish, Agenda, Tactus.

На сегодняшний день является доцентом кафедры фортепиано в Консерватории им. Мартини в Болонии, частый член жюри самых престижных международных конкурсов мирового значения, много ездит по миру в поисках новых талантов, стараясь помочь молодым пианистам в становлении их не простой карьеры.

Давид Джапаридзе

Президент и основатель испанского фестивально-конкурсного комитета Fiestalonia Milenio. Представитель танцевального совета CID UNESCO в Испании. Директор продюсерского центра Fiestalonia International в Лондоне. Член жюри самых престижных конкурсов в мире, занимающийся открытием юных дарований.

Жюри хореографического блока

Шманов Кайрат

Финалист и призер международных турниров по спортивным танцам. Судья международной категории. Профессиональный тренер. Стаж преподавательской деятельности более 20 лет.

Султанбай Косманов

ведущий специалист народно-сценического и классического танца, имеет 33-х летний стаж работы в системе подготовки молодых артистов балета. Закончил ГИТИС-РАТИ в городе Москва. Имеет звания - Мәдениет қайтаркері. За особые заслуги в области образования Республики Казахстан награжден нагрудным знаком "Почетный работник образования Республики Казахстан", был отмечен грамотами главы государства Н.А. Назарбаева. Доцент Казахского национального университета искусств. На протяжении трудовой деятельности подготовил целую плеяду лауреатов республиканских и престижных международных конкурсов артистов балета, которые в настоящее

время являются ведущими солистами профессиональной отечественной сцены.

Ринат Мусин

Заслуженный артист Республики Казахстан, Кавалер ордена «Курмет», профессор. Декан факультета «Хореографии» Казахского национального университета искусств. Окончил Алмаатинское хореографическое училище в г. Алма-Ате, ГИТИС им. А.В. Луначарского по классу Заслуженного деятеля России, доцента Прибылова, в городе Москва. Многие годы – солист Государственного академического Театра танца Республики Казахстан под руководством Аюханова. По инициативе руководства Измирского театра оперы и балета в г. Измир (Турция), был приглашен педагогом-репетитором профессиональной труппы, где результативно проработал 4 года. Долголетняя профессиональная работа в качестве исполнителя, ныне помогает активно и плодотворно вести педагогическую деятельность.

Germano de Rosi

Педагог и хореограф. Выпускник Академии Кейта О'Брайен в Лондоне, получивший педагогическое образование в Миланском Университете. Совершенствовал свое мастерство в знаменитых танцевальных школах, таких как Broadway Dance Centre, Steps on Broadway (New York), Performing Art Centre Edge (Los Angeles). Колоссальная работа в театре и на телевидении с Умберто Пергола, Энцо Пауло Турчи, Франко Мизериа. Победитель многих международных конкурсов в категории профессионалы. Выступал на Юбилейном молодежном фестивале перед самим Папой Римским.

Основатель и главный вдохновитель хореографической школы «Dance Department», вместе с которой выступал на одной сцене с такими значимыми именами, как Стив Ла Шанс, Адам Парсон, Commonality Dance Company, Августин Д'Алойа, Фабио Гизон.

Приглашенный хореограф-постановщик самых престижных хореографических школ в Италии и за рубежом. В поиске новых стилей и новых методик продолжает работу в США, с такими звездами танцевального мира, как: Адам Парсон, Товарис Уилсон, Малайе, Терри Бест, Андре Фуэнтес, Рафаэль Гарсиа, Алекс Магну, Натцуо и многих других.

Давид Джапаридзе

Президент и основатель испанского фестивально-конкурсного комитета Fiestalonia Milenio. Представитель танцевального совета CID UNESCO в

Испании. Директор продюсерского центра Fiestalonia International в Лондоне. Член жюри самых престижных конкурсов в мире, занимающийся открытием юных дарований.

Международный конкурс «ФИЕСТАЛОНИЯ-Казахстан»

*Компания «АРТ-ЦЕНТР»
«Арт-Центр» является единым сервисным центром
Поддержки фестивалей и конкурсов.
Тел: +7 (495)9894154, +7(925)642-36-56
E-mail: art-center-irena@mail.ru info@art-center.ru
Адрес: 111397, г. Москва, Новогиреевская ул., 28 б, офис 39
<http://www.art-center.ru>*

Читайте также материалы в печатной версии нашего издания, газеты «Музыкальный Клондайк»:

- pdf – версия <http://www.muzklondike.ru/archive> (декабрьский номер 2014 + вкладка),
- РЕКОМЕНДУЕМ: печатная версия, редакционная подписка, материалы не устаревают <http://www.muzklondike.ru/newspaper>

Отзывы о фестивалях, обзор фестивалей, рекомендованные фестивали и конкурсы, подать заявку на фестиваль-конкурс, лучшие фестивали в России, Белоруссии, Казахстане, Европе, Америке, Азии.

Ваш персональный менеджер подберет вам фестиваль или конкурс для участия и поможет оформить заявку

на сайте WWW.ART-CENTER.RU и по эл. почте INFO@ART-CENTER.RU