

ШМАЛЕНКО ДАРЬЯ

*г. Усть-Каменогорск Восточно-Казахстанской области
Республика Казахстан*



Как Вы оцениваете выбор Организаторов по месту проведения фестиваля-конкурса?

- Астана – это современная столица с современными площадками для выступлений, а также развивающимися играми и центрами, расположенными во Дворце школьников. Живя в Казахстане нельзя не принять участие в конкурсах, проходящих в столице нашей Республики.

Вы относитесь к тем, кто упорно занимается и совершенствуется «в узком кругу», или стараетесь демонстрировать свои достижения на публике и перед жюри?

- До 12 лет участвовала только в городских и областных конкурсах. С 12 лет начала участвовать в международных конкурсах и фестивалях:

В 2010 году прошла отборочный тур и участвовала в VII Международном фестивале им. Владимира Спивакова «Москва встречает друзей».

В ноябре 2011 года участвовала в Международном фестивале «Творческие открытия» в г. Санкт-Петербург, где было присвоено звание Лауреата II степени и кубок «За артистизм».

В конкурсе «Детская фабрика звезд в УКа» заняла 2 место.

В 2012 году на международном конкурсе в Париже стала лауреатом I степени.

В июне 2013 года на Международном Форуме моделей, дизайнеров и талантов в Алматы заняла 1 место, во Вьетнаме получила диплом «Best singer»

international Vietnam 2013» и сертификат на 500 долларов США на поездку в Нью-Йорк весной 2014 года;

В мае 2014 года заняла Гран-при на Международном Форуме в США, в подарок был снят музыкальный клип. В ноябре 2014 года заняла 2 место в международном конкурсе «Фиесталония в Казахстане».

Имею благодарственные письма, грамоты и кубки.

При таком разнообразии – приглашениях и возможностях принять участие во многих фестивалях и конкурсах – почему выбор пал именно на конкурс «Фиесталония Казахстан»?

- Наименьшие финансовые расходы, в сравнении с другими конкурсами и возможность быть увиденной, услышанной и оценённой знаменитыми мэтрами.

Как правило, «за кулисами» остаются люди, которые помогают участнику готовиться к состязанию – педагоги, родители, спонсоры. А про них тоже стоит рассказать.

- К конкурсу мне помогают готовиться мои родители, подбирая сценический образ. По вокалу готовлюсь самостоятельно. Очень благодарна своим преподавателям и родителям, вложившим в меня творческое зерно, которое начало расти и колоситься.

Волнительно выступать перед таким именитым жюри?

- В восторге была от Gian Luca Pasolini, от его незабываемого тембра голоса и мастер-класса, который проходил в период проведения данного конкурса.

Судя по Вашей артистической биографии, Вам есть с чем сравнивать организацию конкурса.

- Оперативность проведения репетиции, экскурсия в «Планетарий» в здании Дворца школьников. Очень понравилось, что в здании Дворца школьников находится столовая – это было очень удобно.

Конкурс завершился. Эмоции успокаиваются. Что дальше?

- У меня впереди новые стремления. Я мечтаю прославить свой город и страну на весь мир. Мне в 2015 году исполнится 15 лет и смогу принять участие в проекте «Голос», «Две звезды» и т.п.

Помимо вокала занимаюсь игрой на гитаре, большим теннисом и катанием на сноуборде.

Верю, если очень хотеть и стремиться, то мечты обязательно сбудутся.

Шмаленко Дарья родилась 9 июля 1998 года в Республике Казахстан – г. Усть-Каменогорск Восточно-Казахстанской области.

С 4 лет стала заниматься эстрадным вокалом в студии «SOLO», затем поступила в музыкальную школу для одаренных детей по классу «Эстрадный вокал», закончила её. В настоящее время продолжает заниматься в музыкальной школе по классу «Гитара».

Находясь более 10 лет на сцене, не представляет жизни без нее.

Первый опыт участия в международных конкурсах начался с 2010 года, когда Дарья прошла отборочный тур и участвовала в VII Международном фестивале им. Владимира Спивакова «Москва встречает друзей».

В дальнейшем участвовала во многих международных конкурсах, в которых занимала призовые места (Казахстан, Россия, Франция, Вьетнам, США).

Дарья надеется, что ее мечта, а также мечта ее бабушек и мамы осуществится: выступать на знаменитых площадках, давать концерты и радовать зрителей своими песнями. Дарья уверена, что на ее творческом пути она встретит наставников и продюсеров, которые поверят в нее, найдут возможность обеспечить стартовой площадкой.

Читайте также материалы в печатной версии нашего издания, газеты «Музыкальный Клондайк»:

- pdf – версия <http://www.muzklondike.ru/archive>

(декабрьский номер 2014 + вкладка),

- РЕКОМЕНДУЕМ: печатная версия, редакционная подписка, материалы не устаревают <http://www.muzklondike.ru/newspaper>

Отзывы о фестивалях, обзор фестивалей, рекомендованные фестивали и конкурсы, подать заявку на фестиваль-конкурс, лучшие фестивали в России, Белоруссии, Казахстане, Европе, Америке, Азии.

Ваш персональный менеджер подберет вам фестиваль или конкурс для участия и поможет оформить заявку

на сайте WWW.ART-CENTER.RU и по эл. почте INFO@ART-CENTER.RU