

ПЕТРОВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

Тюмень, Россия



- Какое впечатление на вас произвел город Астана?

-Астана – город будущего, город сказка! За время проведенное на фестивале, нам удалось побывать в самых интересных местах, а именно – взобраться на башню Байтерек и обозреть панораму прекрасного вида на город; прогуляться по морскому дну-туннелю в сопровождении русалочки и акул в океанариуме «Думан»; посетить восьмое чудо света – пирамиду со стеклянным куполом и 130 фигурками голубей (Дворец мира и согласия); заглянуть в один из самых масштабных торгово-развлекательных центров в мире – «Хан-Шатыр». Словом, впечатлений у ребят много, экскурсии очень познавательные!

- Что можете сказать о сценической площадке, технической организации конкурса?

-Ребятам для выступления был предоставлен Президентский дворец, точнее сказать его концертный зал. Хочется отметить, что с первой минуты коллектив был встречен, размещен в гримерке с инструментом (настроенным роялем!), репетиционное время контролировалось точно по расписанию. Особо хочется отметить работу звуковиков и осветителей. Парни очень внимательно отнеслись ко всем нашим пожеланиям и оперативно решали все проблемы! Сцена выглядела солидно. Атмосфера в зале была праздничной. Единственное пожелание организаторам – обеспечить конкурсантов профессиональной

видеозаписью с хорошим звуком. Поверьте, никто не откажется от фирменного диска, т.к. наше любительское видео нас не удовлетворило!



- Как вы оцениваете работу оргкомитета?

-Были приятно удивлены. Очень четкая организация конкурса. Любой вопрос решался в оперативном порядке. Но в будущем просьба расселять детские коллективы в отели чуть выше рангом. Так как атмосфера, в которой находятся творческие люди, очень влияет на их выступления. Наш отель «Жасобай» располагался на отшибе, в рабочем квартале города – это напрягало. И просьба предъявлять жесткие требования к администрациям гостиниц, чтобы при расселении детей выделяли этажи для некурящих. У нас на этой почве возникали конфликты. А в целом - все очень замечательно!!!

***Петрова Светлана Владимировна, Тюмень, Россия
Руководитель Ансамбля скрипачей «Дивертисмент»***

История коллектива - Ансамбль скрипачей «Дивертисмент» г.Тюмень - началась 10 лет назад, когда преподаватель по классу скрипки Петрова Светлана Владимировна предложила своим ученикам сыграть в ансамбле. Каждый исполнитель уникален, каждый по натуре солист. Но именно в ансамбле появляется возможность раскрыть свою музыкальность. К тому же это опыт для дальнейшего, взрослого творчества.

Работа в коллективе, особенно в музыкальном коллективе

предполагает прежде всего понимание и умение слушать друг друга, слаженная «душа в душу» игра скрипачей и бессменного аккомпаниатора Братченко Любовь Николаевна позволяет услышать каждого и раскрыть мощь многоголосья.

Сейчас в ансамбле играют выпускники и учащиеся ДШИ «Этюд». Концерты в родной школе это лишь частица творчества ансамбля. На счету у ребят многочисленные выступления и победы на городских, областных и международных конкурсах и фестивалях.

Читайте также материалы в печатной версии нашего издания, газеты «Музыкальный Клондайк»:

- pdf – версия <http://www.muzklondike.ru/archive> (декабрьский номер 2014 + вкладка),

- РЕКОМЕНДУЕМ: печатная версия, редакционная подписка, материалы не устаревают <http://www.muzklondike.ru/newspaper>

Отзывы о фестивалях, обзор фестивалей, рекомендованные фестивали и конкурсы, подать заявку на фестиваль-конкурс, лучшие фестивали в России, Белоруссии, Казахстане, Европе, Америке, Азии.

Ваш персональный менеджер подберет вам фестиваль или конкурс для участия и поможет оформить заявку

на сайте WWW.ART-CENTER.RU и по эл. почте INFO@ART-CENTER.RU